

◉ klimakultur



Årsmelding 2022

Innhold

- A. Om Klimakultur SA
- B. Styrets beretning
- C. Aktivitet i 2022
 - Måned for måned
 - Foredrag og workshops
 - Samarbeid med Sparebankstiftelsen Hallingdal Valdres
 - Oppdrag for Rosendal Teater
 - Creative Leadership program
- D. Økonomi
 - Støttepenger
 - Regnskap



Om Klimakultur SA

Klimakultur SA er et idealistisk samvirke med formål å øke kunnskap og engasjement for klimarettferdighet i norsk kulturliv. Samvirket ble opprettet i Vang i Valdres i 2021 av Erlend Eggen og Julie Forchhammer.

Daglig leder Erlend Eggen og partner Julie Forchhammer jobber for samvirket. Det første året har vært preget av høy aktivitet, mye utprøving og læring. I august kom den første nye ansettelsen i foretaket med en kontorsjef i 40%.



Julie Forchhammer i panelsamtale, LEaT con, Hamburg

Styrets beretning

2022 var første året for Klimakultur og bød på mange fine prosjekter og bekjenskaper. Vi oppsummerer og gleder oss til alt som skal skje i 2023!

Klimakultur SA så dagens lys helt på slutten av 2021. På Kontorfellesskapet 1724 i Vang i Valdres bestemte Erlend Eggen og Julie Forchhammer seg for å endre verden, med bærekraft og kultur.

Hvordan gikk det? Det første året vårt inneholdt en masse spennende prosjekter, notater, workshops, foredrag, kursing av andre - og oss selv, energisparing og klimarettferdighet. Vi er heldige som har fått jobbe med både gamle kjente og nye venner.

Vi tar med oss energien og engasjementet til alle de gode folka vi har møtt og jobbet med i 2022 og gleder oss til å samarbeide om å skape god klimakultur i 2023.

Erlend Eggen, Daglig leder

Julie Forchhammer, Partner

Aktivitet i 2022

Klimakultur har i 2022 delt tiden vår mellom langsiktige prosjekt i samarbeid med ulike aktører, produktutvikling og kursvirksomhet. Her er et knippe av de kule prosjektene og menneskene vi har fått jobbe med gjennom 2022.

Måned for måned

Januar

- **Kulturrådet:** Leverte notat om virkemidler på klima og bærekraft til rapporten om gjenoppbygging av kultursektoren etter COVID-19.
- **Sparebankstiftelsen Hallingdal:** Klimakultur utviklet i januar et notat med konkrete bærekraftstiltak sammen med Sparebankstiftelsen.

Februar

- **Helt på Vidda-festivalen:** Bærekraftsworkshop.
- **Music Norway:** Bærekraftsworkshop.
- **Valdres Natur- og Kulturpark:** Bærekraftsworkshop med festivalnettverket.

Mars

- **Julie's Bicycle:** Julie begynte på Creative Climate Leadership-programmet.
- **Amnesty International Norge:** Foredrag.
- **Deichman:** Bærekraftsworkshop med arrangementsansvarlige på Oslo-bibliotekene.
- **Kulturrøm:** Ordstyrer panelsamtale på fagsamling om sirkulær økonomi.

- **Miljøstiftelsen ZERO:** Paneldeltakelse på Zeroakademiet.
- **Norske Kulturarrangører:** Bærekraftsworkshop.
- **Norsk Kulturforum (NOKU):** Foredrag om kultur og FN's bærekraftsmål.
- **Riddu Riddu-festivalen:** Bærekraftsforedrag i regi av NKA.
- **Unge Teater Viken:** Bærekraftsworkshop.
- **Oppstart av forprosjekt om strømsparing:** Sammen med Innlandet fylkeskommune, Sparebankstiftelsen Hallingdal og Valdres næringshage.
- **Klimafestivalen i Bergen:** Workshop.

April

- **Bergen kommune:** Foredrag på fagdag for Kulturetaten.
- **Interreg kickoff i Karlstad:** Samarbeid om enøk og strømsparing.

Mai

- **Frisk Forlag:** Bærekraftsworkshop
- **Green Producers Tool (GPT):** Oversikt på FN's bærekraftsmål og delmål for kulturaktører.
- **Kommunal- og distriktsdepartementet:** Innlegg

på innspillsmøte om bærekraftig distriktsutvikling.

- **Innlandet fylkeskommune:** Presentasjon av energirådgivningsprosjektet for bygningsvernrådgivere.
- **Frivilligkonferansen 2022:** Foredrag.

Juni

- **NOKU-konferansen 2022:** Foredrag og bærekraftsworkshop.
- **Norske Arkitekters Landsforbund:** Foredrag.
- **Oslo kommune:** Foredrag på fagfrokost for Bymiljøetaten.
- **Trondheim kommune:** Bærekraftsworkshop for Kulturenheten.

August

- **Arendalsuka:** Klimakampens soundtrack. Panelsamtale i regi av Universitetet i Agder
- **Arendalsuka:** Større kulturopplevelser, mindre utslipp. Panelsamtale i regi av Virke
- **Klimakultur:** Ansettelse av kontorsjef.
- **Øyafestivalen:** Innspill til oppdatering av Miljøhåndboken

September

- **Bylarm:** Ordstyrer panelsamtale (link til websak)
- **Kulturrådet:** Bærekraftsworkshop på fagdag
- **Test av strømsparekurs:** Strømsparing for folk flest på Trykkeriet.
- **Forprosjekt strømsparing:** Levert til Valdres næringshage,

Innlandet fylkeskommune og Sparebankstiftelsen Hallingdal.

- **cChange ledelseskurs:** Transformational leadership for sustainability.

Oktober

- **Kulturtanken:** Sjekkliste til turnéledere og produsenter i DKS.
- **LEAT-konferansen, Hamburg:** Panelsamtale om innovasjon i eventindustrien.
- **Norsk Kulturforum:** innholdsleverandør til Bærekraftskonferansen.
- **Bærekraftskonferansen NOKU:** Foredrag om konsekvensene av høye energipriser og behov for strømsparing i kulturfeltet.
- **Panelsamtale:** Samtale mellom Klimakultur og Mimir Kristjansson om konsekvensene av økte levekostnader.
- **Innlandet fylkeskommune:** Presentasjon av energirådgivertjeneste.
- **cChange ledelseskurs:** Transformational leadership for sustainability.

November

- **Julie's Bicycle:** Creative Climate Leadership-seminar i Stockholm.
- **Rosendal Teater:** Prosjekt om kultur og klimarettferdighet.
- **Rosendal teater:** Klimakalkulatorworkshop.
- **Transformational leadership** for sustainability-samling.

Desember

- **Energirådgivertjeneste:**
Presentasjon av energirådgivning for kommunaldirektører i Valdres.

- **Energirådgivertjeneste:**
Utlysning av energirådgiverstilling i Valdres

Foredrag og workshops

Foredrag for Kulturrådet

Klimakultur startet 2022 med å oppsummere bærekraftsarbeidet i kulturfeltet og anbefalte følgende tre tiltak for Kulturrådet; 1. Legg bærekraftsmålene til grunn for all kulturpolitikk, 2. Sett krav om bærekraftsinformasjon ved alle støtteordninger og 3. Etabler kompetansesenter for bærekraft, klima og kultur. Klimakultur oppfordret til å legge handling bak ordene for å få til bærekraftig utvikling i hele kulturfeltet.

Foredrag for Music Norway

Hvordan kan Music Norway sørge for at bærekraftsmålene blir ivaretatt i egne prosjekter, og hvilke muligheter har Music Norway til å skape bærekraftig utvikling sammen med sine samarbeidspartnere? Dette var utgangspunktet når Klimakultur holdt workshop for alle ansatte i Music Norway.

Workshop for Deichmans biblioteker

Hva betyr egentlig bibliotekene i Oslo for FNs bærekraftsmål? Dette var tema da Klimakultur holdt workshop med Deichman. Workshopen viste hvilken avgjørende rolle bibliotekene har for å få til bærekraftig utvikling i lokalsamfunn og bydeler.

Norsk Kulturforum sin [landskonferanse 2022](#)

NOKU-konferansen på Ål satte fokus på utviklingstrekkene til kulturlivet fram mot 2030 og hva slags kompetanse kommunene trenger. Julie Forchhammer fortalte om hvordan kulturfeltet kan jobbe i samsvar med FNs bærekraftsmål og viste konkrete eksempler på god og bærekraftig praksis fra [Unge Viken teater](#), [Deichman](#), [Viken fylkeskommune](#) og [Norges frivilligsentraler](#).

Kulturkommunene ble i tillegg invitert med på en workshop for å inspirere hverandre med bærekraftstiltak som de allerede hadde igangsatt.

Fagfrokost for Bymiljøetaten i Oslo Kommune

I juni inviterte Bymiljøetaten i Oslo kommune Klimakultur til å holde fagfrokost med fokus på hvordan kommunen kan være en god samarbeidspartner og legge til rette for at arrangører får gode betingelser for utvikle sine arrangement på en bærekraftig måte.

Workshop for kulturnettverket i Trondheim kommune

Trondheim kommune sitt kulturnettverk samlet kulturfeltet til workshop om hvordan et sirkulært kulturliv kan se ut? Klimakultur var invitert for å holde foredrag og legge til rette for erfaringsutveksling. Nettverket fikk



startet kartleggingen av felles behov og hvordan hver og en av de bidra til sirkulær ressursbruk.



Panelsamtaler under Arendalsuka

Under Arendalsuka var Klimakultur tilstede for å delta i panelsamtaler, få inspirasjon og innsikt til egne prosjekter.

Moderator på By:Larm

Under By:Larm modererte Julie Forchhammer debatten "Hvordan jobber vi sammen for å nå bærekraftsmålene?".

Debatten var i regi av NKA og paneldeltakerne var Sandra Márjá West (styremedlem NKA og tidligere festivalsjef for Riddu Riddu), André Støylen (administrerende direktør, Sparebankstiftelsen DNB) og Omar Samy Gamal (SV-politiker og byråd i Oslo for kultur, idrett og frivillighet)

Workshop på Bærekraftskonferansen

I oktober inviterte Norsk kulturforum til bærekraftskonferanse i Trondheim. Klimakultur holdt en workshop om hva økte strømpriser betyr for kulturfeltet, og satte søkelys på viktigheten av åpne kulturtilbud i en tid hvor økte levekostnader skaper store forskjeller og utrygghet for mange mennesker. Temaet ble tatt opp i [NOKU-podden](#) hvor Erlend var invitert med som gjest.



Workshop for Øyafestivalen

Øyafestivalen har vært den norske arrangøren alle ser til med tanke på bærekraftig utvikling. Klimakultur holdt workshop for ledelsen for å sette fokus på neste steg i festivalens bærekraftsarbeid. Klimakultur har i tillegg fått gleden av å bidra til den oppdaterte utgaven av Miljøhåndboken.

Forprosjekt om strømsparing og energirådgivertjenester

Sparebankstiftelsen Hallingdal og Klimakultur utviklet i januar et notat med konkrete bærekraftstiltak som Sparebankstiftelsen kan støtte opp om. Klimakultur anbefalte blant annet å sette fokus på strømsparing og enøk-tiltak for alle. Klimakultur sine anbefalinger ble til et prosjekt hvor Valdres næringshage, Innlandet fylkeskommune og Sparebankstiftelsen Hallingdal gikk sammen om å få på plass en modell for energirådgivning lokalt.

Arbeidet resulterte i en konkret opprettelse og utlysning av [stilling som miljø- og energirådgiver](#) som en del av Valdres Næringshage. I tillegg utvikla Klimakultur et pilotprosjekt med strømsparekurs, og gjennomførte et

testkurs i Trykkerihallen på Fagernes, hvor 30 deltakere møtte opp.



Creative Leadership program

I mars 2022 begynte Klimakulturs Julie Forchhammer på ledelsesprogrammet [Creative Climate Leadership](#) i regi av engelske [Julie's Bicycle](#). Organisasjonen er verdensledende på det meste som

omhandler kultur og bærekraft - og har blant annet hatt ansvaret for Arts Council Englands [omfattende miljøprogram](#) i over ti år.

cChange - Transformational leadership for sustainability

Erlend Eggen gjennomførte i 2022 ledelsesprogrammet, [Transformational Leadership for Sustainability](#), i regi av [cChange](#). Kurset gir innsikt i verdibasert ledelse og hvordan alle kan være med å

påvirke og skape langsiktige endringer i tråd med bærekraftsmålene.

Programmet har til hensikt å skape løsninger som er holdbare for både mennesker, samfunnet og naturen