

Bærekraftig omstilling av kulturfeltet på kommunenivå

Julie Forchhammer / partner, Klimakultur

Erfaring fra bærekraftsarbeid i praksis:

Festivalsjef Vinjerock

Miljøsjeff Øyafestivalen

Rådgiver og styremedlem Regnskogfondet

Utslippskutt av klimagasser 1990 - 2022 / Danmark - Sverige - Norge

Danmark reduserte sine utslipp med 42 prosent

Sverige reduserte sine utslipp med 33,5 prosent

Norge reduserte sine utslipp med 2,9 prosent

Andel økologisk mat i offentlig sektor / Sverige - Danmark - Norge

I Sverige er 39 prosent av maten i offentlig sektor økologisk

I Danmark er 22 prosent av maten i offentlig sektor økologisk

I Norge er 1 prosent av maten i offentlig sektor økologisk

Ny undersøkelse: Norge på toppen blant klimafornektere

Klimaskepsisen råder sterkere i Norge enn i Kina, India og Egypt, ifølge en fersk undersøkelse.

🕒 1 min Publisert: 16.09.19 — 19.10 Oppdatert: 3 år siden

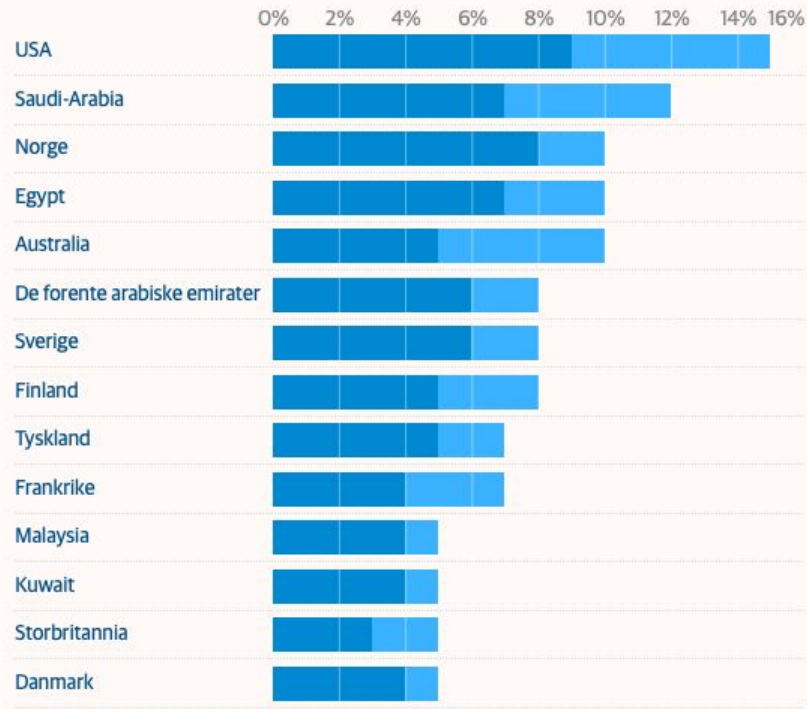


Røyk stiger ut av pipene fra et oljeraffineri ved kysten i Singapore. (Foto: Vivek Prakash/Reuters/NTB Scanpix)

Norge blant de største klimaskeptikerne

Åtte prosent av Norges befolkning mener at mennesket ikke er skyld i at klimaet forandrer seg. To prosent mener at klimaet ikke endrer seg i det hele tatt.

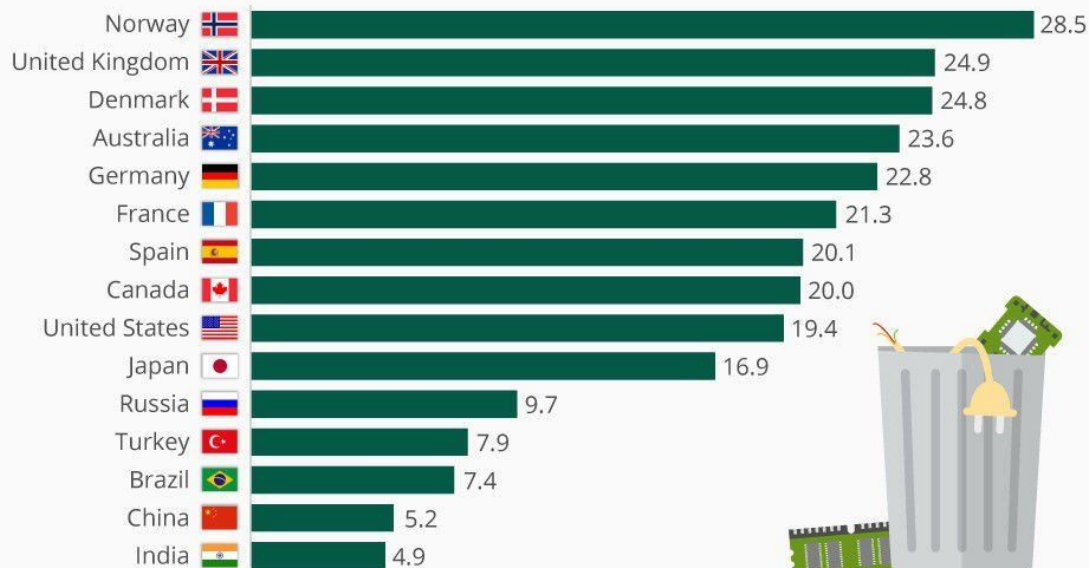
■ Klimaet endrer seg, men mennesket er ikke ansvarlig ■ Klima endrer seg ikke



Nordmenn kaster mest elektronisk avfall av alle

The World's Worst Electronic Waste Offenders

E-waste generated per inhabitant in selected countries in 2017 (kg)



@StatistaCharts Source: OECD

statista

– Oljenasjonen Norge er blant de radikale



FNs generalsekretær António Guterres kaller [klimarapporten som ble publisert i dag](#) for et «skammens dokument», at den viser de tomme løftene som «sender oss i retning av en verden det ikke går an å leve i».

– Klimaaktivister opplever å noen ganger bli fremstilt som farlige og radikale. Men de farlige radikale er de som øker produksjonen av fossil energi, sier António Guterres på pressekonferansen mandag kveld.

– Å investere i fossil energi og infrastruktur er moralsk og økonomisk galenskap, sier han.

Kilde: NRK, 4. april 2022



Kilde: Klassekampen mai 2022

Hva er Klimakultur SA?

Klimakultur SA er et kompetansesenter for bærekraft og kultur med et almennyttig formål.

Stiftet av Erlend Eggen og Julie Forchhammer i november 2021.

Klimakultur holder til på Kontorfellesskapet 1724 i Vang i Valdres
- sentralt plassert i Sør-Norge midt mellom Oslo, Bergen og Trondheim.

Formålet med Klimakultur er todelt:

1. Å bidra til at det brede kulturfeltet følger Paris-avtalen og minimum halverer sine egne utslipp innen 2030.
2. Å konkretisere FN's bærekraftsmål i tiltak som hele feltet kan gjennomføre, fra kunstnere til kulturbyråkrater.



FO
TPR
INT



Kulturtanken
Den kulturelle
skolesekken
Norge



Oslo kommune
Bymiljøetaten



BERGEN
KOMMUNE

FRISK
FORLAG

MUSIC
NORWAY

SpareBank 1
HALLINGDAL VALDRES

SpareBank 1
NORD-NORGE



- N K A

Norske
Konsertarrangører



TRONDHEIM
KOMMUNE



CAPPELEN DAMM



Innlandet
fylkeskommune

NORSK
KULTURFORUM

DEICHMAN

KULTURROM

norske
kulturhus



VALDRES
Natur- og Kulturpark

Valdres
Næringshage



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway



RIDDU RIDDU
FESTIVÅLA



° klimakultur

Stor interesse for kompetanse på bærekraftig omstilling!

Tre tiltak for et mer bærekraftig kulturliv (lokalt, regionalt og nasjonalt):

1. Å anerkjenne og posisjonere kulturfeltet som en av fremtidens lavkarbonbransjer.
2. Etterspørre bærekraftsinformasjon på alle tildelinger av kulturmidler (Feks i søknader, rapporteringer eller tildelingsbrev).
3. Bidra til omstilling i egen organisasjon. Stikkord: Offentlige anskaffelser og drift av bygg.

Ja, dere skal sette bærekraftskrav for tildeling av kulturmidler!

Eksempel:

Arts Council England (det engelske kulturråd) har satt miljøkrav på sine tildelinger siden 2012. Med støtte fra organisasjonen Julie's Bicycle har de utarbeidet en rekke programmer for kompetanseheving, kunnskapsdeling og datainnhenting.

Kulturaktørene blir spurt om følgende (tilpasset den enkelte organisasjons størrelse)::

1. Informasjon om konkrete miljøavtrykk som avfall, energi, reisevirksomhet.
2. En miljøstrategi og en miljøhandlingsplan.
3. Hva de trenger av kompetanse for å kunne levere denne informasjon og implementere bærekraftstiltak i deres egen organisasjon.

Arts Council England has been working in partnership with Julie's Bicycle to inspire environmental action across the arts and cultural sector for over a decade. This collaboration led to a pioneering policy intervention in 2012. Arts Council became the first cultural body to make environmental reporting and planning part of its funding agreements for National Portfolio Organisations.

By 2018, collectively these organisations had reduced energy consumption by 23% and avoided costs of £16.5 million.

Benefits and value of environmental action

Julie's Bicycle

CREATIVE • CLIMATE • ACTION

ARTS COUNCIL
ENGLAND

81%

saw improved
team morale

77%

reported that having
an environmental
policy is useful in
supporting funding
applications

50%

reported
reputational benefits

86%

believe the
environmental
programme makes a
positive difference
to the sector

Motionhouse: Wild
Photo © Dan Tucker

Signs of a new creative ecology

Julie's Bicycle

CREATIVE • CLIMATE • ACTION



78%

included environmental sustainability in core business strategies

38%

have director or board level representatives with a specific environmental remit

47%

trialling sustainable production or exhibition methods

29%

with an ethical sponsorship or partnerships policy

In Between Time – Fog Bridge, Fujiko Nakaya.
Presented in partnership with Bristol2015, Green Capital. Photo © Max McClure

The **ENVIRONMENTAL RESPONSIBILITY** Investment Principle

- We will expect the **organisations, artists and cultural leaders we support to evidence and action their commitment to environmental responsibility**. We will ask them to make plans to **reduce their impact, and to measure, understand and report on their progress** in doing so.
- We want cultural organisations to **act as leaders** within their communities and **employ environmentally responsible approaches to delivering their cultural activity**, running their businesses and buildings and engaging with people.
- We expect organisations to lower carbon emissions, increase levels of recycling, reduce their use of plastic and limit water consumption. We expect them to promote the need for environmental responsibility in the communities in which they work, through their partnerships and with their audiences.
- **They should consult with and engage with the voices of their teams and audiences including Children and Young people and those from protected characteristics.**
- We encourage the cultural sector to utilise its unique and powerful positioning to lead this conversation about Social Justice; where Environmental Responsibility and Inclusion and Relevance overlap.
- They should **be aware of the cultural sector's role in helping to influence and make change** and should aim to **be innovative and responsive in the choices they commit to**.

Hvilken rolle vil jeg spille i omstillingen til et bærekraftig samfunn?

Kulturfeltet har realkompetanse på omstilling!



AFTER PARTY CLEAN UP



FNs BÆREKRAFTSMÅL



Stortingsmelding 40 (2021):

Bærekraftsmålene og de 169 delmålene skal ligge til grunn for all norsk politikk.

Hva kan en lunsj bety for bærekraftsmålene og de 169 delmålene?





- 1.2: Halvere andelen folk som lever i fattigdom.
- 1.4: Sikre tilgang til å eie og kontrollere jord.
- 1.5: Gjøre folk mindre sårbare for ekstremhendelser..



- 2.1 Sikre tilgang til nok, trygg og sunn mat.
- 2.2 Utrydde feilernæring
- 2.3 Øke inntektene til småskala matprodusenter
- 2.4 Sikre bærekraftige matsystemer og økosystemer
- 2.5 Sikre genetisk mangfold av frø, kulturplanter og husdyr.



- 3.5 Forhindre skader fra alkohol- og rusmiddelbruk.
- 3.9 Redusere sykdom fra forurenset vann/jord.



- 4.4 Øke rekruttering til tekniske fag og yrkesfag.
- 4.5 Avskaffe kjønnsforskjeller i utdanning
- 4.7 Øke kunnskap om kulturens rolle for bærekraftig utvikling.



- 8.4: Oppheve koblingen mellom økonomisk vekst og miljødeleggelser.
- 8.8 Beskytte arbeidstakere i et usikkert arbeidsmiljø
- 8.9 Fremme en bærekraftig turistnæring og lokal kultur.



- 10.2: Sikre sosial, økonomisk og politisk inkludering av alle, uavhengig av alder, kjønn, funksjonsevne, rase, etnisitet, nasjonal opprinnelse, religion eller økonomisk status.





- 1.2: Halvere andelen folk som lever i fattigdom.
1.4: Sikre tilgang til å eie og kontrollere jord.
1.5: Gjøre folk mindre sårbare for ekstremhendelser..



- 2.1 Sikre tilgang til nok, trygg og sunn mat.
2.2 Utrydde feilernæring
2.3 Øke inntektene til småskala matprodusenter
2.4 Sikre bærekraftige matsystemer og økosystemer
2.5 Sikre genetisk mangfold av frø, kulturplanter og husdyr.



- 3.5 Forhindre skader fra alkohol- og rusmiddelbruk.
3.9 Redusere sykdom fra forurenset vann/jord.



- 4.4 Øke rekruttering til tekniske fag og yrkesfag.
4.5 Avskaffe kjønnsforskjeller i utdanning
4.7 Øke kunnskap om kulturens rolle for bærekraftig utvikling.



- 8.4: Oppheve koblingen mellom økonomisk vekst og miljødeleggelser.
8.8 Beskytte arbeidstakere i et usikkert arbeidsmiljø
8.9 Fremme en bærekraftig turistnæring og lokal kultur.



- 10.2: Sikre sosial, økonomisk og politisk inkludering av alle, uavhengig av alder, kjønn, funksjonsevne, rase, etnisitet, nasjonal opprinnelse, religion eller økonomisk status.



- 11.4 Styrke innsatsen for å verne og sikre verdens kultur- og naturarv.



- 12.3 Innen 2030 halvere matsvinn.
12.5 Redusere avfall / legge om til sirkulær økonomi.
12.7 Fremme bærekraftige offentlige anskaffelser.
12.8 Alle vet hva bærekraftig utvikling er og har et levesett som er i harmoni med naturen.



13. Handle umiddelbart for å bekjempe klimaendringene og konsekvensene av dem.



- 15.5: Iverksette umiddelbare tiltak for å redusere ødeleggelsen av natur og stoppe tapet av plante- og dyreliv.



- 1.2: Halvere andelen folk som lever i fattigdom.
- 1.4: Sikre tilgang til å eie og kontrollere jord.
- 1.5: Gjøre folk mindre sårbare for ekstremhendelser..



- 3.5 Forhindre skader fra alkohol- og rusmiddelbruk.
- 3.9 Redusere sykdom fra forurenset vann/jord.



- 8.4: Oppheve koblingen mellom økonomisk vekst og miljødelegger.
- 8.8 Beskytte arbeidstakere i et usikkert arbeidsmiljø
- 8.9 Fremme en bærekraftig turistnæring og lokal kultur.



- 11.4 Styrke innsatsen for å verne og sikre verdens kultur- og naturarv.



- 13. Handle umiddelbart for å bekjempe klimaendringene og konsekvensene av dem.



- 16. Fremme fredelige og inkluderende samfunn for å sikre bærekraftig utvikling. Bygge velfungerende, ansvarlige og inkluderende institusjoner på alle nivåer.



- 2.1 Sikre tilgang til nok, trygg og sunn mat.
- 2.2 Utrydde feilernæring
- 2.3 Øke inntektene til småskala matprodusenter
- 2.4 Sikre bærekraftige matsystemer og økosystemer
- 2.5 Sikre genetisk mangfold av frø, kulturplanter og husdyr.



- 4.4 Øke rekruttering til tekniske fag og yrkesfag.
- 4.5 Avskaffe kjønnsforskjeller i utdanning
- 4.7 Øke kunnskap om kulturens rolle for bærekraftig utvikling.



- 10.2: Sikre sosial, økonomisk og politisk inkludering av alle, uavhengig av alder, kjønn, funksjonsevne, rase, etnisitet, nasjonal opprinnelse, religion eller økonomisk status.



- 12.3 Innen 2030 halvere matsvinn.
- 12.5 Redusere avfall / legge om til sirkulær økonomi.
- 12.7 Fremme bærekraftige offentlige anskaffelser.
- 12.8 Alle vet hva bærekraftig utvikling er og har et levesett som er i harmoni med naturen.



- 15.5: Iverksette umiddelbare tiltak for å redusere ødeleggelsen av natur og stoppe tapet av plante- og dyreliv.



- 17.17: Fremme velfungerende partnerskap i det offentlige, mellom det offentlige og det private og i det sivile samfunn som bygger på partnerskapenes erfaringer.

Det er her kommune-Norge kan gjøre en forskjell!

La kulturfeltet vise vei til en reell bærekraftig omstilling - i byene og på bygda



DEICHMAN



FORMIDLING OG FORTELLING
Gulosten og annen ost: Kristian Krogh -
Sørensen tegneserier
Mandag 7. mars, kl. 07.00 - 23.00
Deichman Grünerløkka
Arr: Serieteken, Deichman Grünerløkka



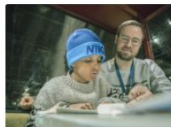
KURS OG LÆRING
Kurs i slektforskning
Mandag 7. mars, kl. 10.00 - 15.00
Deichman Holmlia
Arr: Deichman og Mette Gunnari



PÅ NETT
KURS OG LÆRING
Digitalt språkkafe
Mandag 7. mars, kl. 10.00 - 11.00
Deichman Oppsal
Arr: Deichman Oppsal og Frivilligsentralen
Oppsal



FILM OG SPILL
Seniorkino
Mandag 7. mars, kl. 13.00 - 17.00
Deichman Rea
Arr: Deichman Rea og Rea seniorcenter
Oppsal



HJELP OG VEILEDNING
Leksehjelp for barn
Mandag 7. mars, kl. 10.00 - 15.30
Deichman Biblo Tøyen



SOSIAL MØTEPlass
Matverktsted
Mandag 7. mars, kl. 14.00 - 16.00
Deichman Grünerløkka



SOSIAL MØTEPlass
Etter skoletid: Jentelab
Mandag 7. mars, kl. 14.00 - 16.00
Deichman Stovner



KURS OG LÆRING
Matte- og naturfaghjelp - fysikk
Mandag 7. mars, kl. 14.00 - 15.30
Deichman Tøyen
Arr: Deichman Tøyen, Tøyen frivilligsentral



VERKSTED OG KREATIVITET
Wisam og Alis introkurs i keramikk
Mandag 7. mars, kl. 14.30 - 16.00
Deichman Biblo Tøyen



VERKSTED OG KREATIVITET
Kunstverksted med Redwan og Jasmin
Mandag 7. mars, kl. 15.00 - 19.00
Furusett bibliotek og aktivitetsthus
Arr: FUBIAK



SOSIAL MØTEPlass
Gratis veiledning med JOBB X
Mandag 7. mars, kl. 15.00 - 18.00
Deichman Lambertseter
Arr: Jobb X og Deichman



SOSIAL MØTEPlass
Etter skoletid: film
Mandag 7. mars, kl. 15.00 - 17.00
Deichman Majorstuen



Her finner du nyheter fra landets sentraler. Når du klikker på en nyhet kommer du til deres nettside.



BUA Herøy

BUA Herøy er opna, det er berre å opprette låneprofil på bua.no og swissj så kan du låne mykje kjekke leiker og utstyr, heilt gratis til og med!



Hjelp med løvraking og gressklipping for eldre og uføre

Eldre og uføre kan spørre om hjelp til løvraking og

www.klimakultur.no/2022/03/07/sor-varanger-frivilligsentral/

Leikanger Frivilligsentral



Sykkelturen 2022 - Balestrand - Leikanger - Sogndal

Sykkelturen 2022 til Sogn

Frivilligsentralen i Sandnes



Flytting og sommerstengt

Frivilligsentralen stenger litt tidligere en vanlig i sommer. Siste åpne dag på vår gamle

[adresse er 13/5. Da stenger vi](https://www.klimakultur.no/2022/03/07/sandnes-frivilligsentral/)

Bodø frivilligsentral



Sykkelturen besøkte Bodø - og vi kom på Kveldsnytt!

I nydelig vær gikk Bodø-etappen av Sykkelturen 2022 i mål ved

[Lakkefjordveien i Bodø](https://www.klimakultur.no/2022/03/07/bodo-frivilligsentral/)

Hamarøy Frivilligsentral



Trillethon 10. september 2022

Datoen for årets Trillethon er 10. september. Denne dagen skal vi sykle fra Drag og rundt hele den flatte kommunen vår

Namdalseid frivilligsentral



Ny gapahuk på Straumen

Vi setter opp en ny og stor gapahuk på Straumen i samarbeid med Namdalseid fjellstyre. Her kan alle som vil følge med på hvordan det går

Kattem Frivilligsentral



Workshop med frivillige fra Trondheim

Workshopen "Meet Me" om frivilligheten

Tre tiltak for et mer bærekraftig kulturliv (lokalt, regionalt og nasjonalt):

1. Å anerkjenne og posisjonere kulturfeltet som en av fremtidens lavkarbonbransjer.
2. Etterspørre bærekraftsinformasjon på alle tildelinger av kulturmidler (Feks i søknader, rapporteringer eller tildelingsbrev).
3. Bidra til omstilling i egen organisasjon. Stikkord: Offentlige anskaffelser og drift av bygg.

Hvilken rolle vil jeg spille i omstillingen til et bærekraftig samfunn?

Blir du med og rydder etter festen?



AFTER PARTY CLEAN UP

Spørsmål / tips:

klimakultur.no